

강의계획서

| | | | |
|------|--|----|--|
| 강좌명 | 여행스케치 | | |
| 강사명 | 김혜전 | 경력 | · 아양아트센터 여행스케치,수채화일러스트강사 · 달성문화센터 유화, 여행스케치강사 |
| 강좌내용 | · 미술의 기초 실기와 드로잉 · 스케치와 여러 채색도구를 활용한 실기교육 | | |
| 기대효과 | · 여행스케치 과정에서 미술의 가장 기초가 되는 스케치를 체계적으로 수업하여 드로잉 실력과 미술 기초 조형 능력을 개발할수 있습니다. | | |

| 주 | 요일 | 시간 | 강의내용 | 담당강사 | 준비물 (수업재료) |
|----|----|----|-----------------------|------|----------------------|
| 1 | | 2 | 선의 표현-선의 다양한 방향성과 표현법 | 김혜전 | 8절 드로잉북, 4B연필,지우개 |
| 2 | | 2 | 투시-투시의 이해와 표현 | " | " |
| 3 | | 2 | 명암에 대해 이해하고 표현하기 | " | " |
| 4 | | 2 | 기본도형을 이용한 형태잡고 명암표현하기 | " | " |
| 5 | | 2 | 다양한 나무와 숲의 표현 | " | " |
| 6 | | 2 | 투시가 들어간 건물들의 표현 | " | " |
| 7 | | 2 | 모작으로 스케치 연습 | " | " |
| 8 | | 2 | 모작으로 다양한 표현법 연구 | " | " |
| 9 | | 2 | 여행에서 찍은 사진으로 스케치 | " | " |
| 10 | | 2 | 풍경사진으로 스케치 연습 | " | " |
| 계 | | 20 | | | |