

# 강의계획서

<b>강좌명</b>	생활도자기		
<b>강사명</b>	김성림	<b>경력</b>	· 현)계명문화대학 평생교육원 강사 · 본 대학 강의 14년
<b>강좌내용</b>	· 본 강좌는 생활도자기의 감각적 표현을 하기 위하여 이론과 실제를 통하여 학습자 스스로가 이해하고 터득하여 일상생활을 윤택하게 할 수 있는 과정이다.		
<b>기대효과</b>	· 도자기의 이론을 기초로한 실습을 통하여 스스로 생활에 응용할 수 있다. · 각종 공모전을 통하여 작가로 활동할 수 있는 능력을 갖출 수 있다.		

주	요일	시간	강 의 내 용	담당 강사	참고서적	준비물 (수업재료)
1	목	4	도자기 공예의 이해	김성림	도자예술	
2	목	4	코일기법으로 컵만들기 손잡이성형	"	도자예술	점토 및 성형도구
3	목	4	점토 가압성형(접시제작)	"	도자예술	점토 및 성형도구
4	목	4	점토 가압성형(보울형제작)	"	도자예술	점토 및 성형도구
5	목	4	찜기 만들기	"	도자예술	점토 및 성형도구
6	목	4	체반 만들기	"	도자예술	점토 및 성형도구
7	목	4	분청을 이용한 병 성형 (자라병과 편병)	"	도자예술	점토 및 성형도구
8	목	4	분청제작 ( 박지기법, 조화기법)	"	도자예술	스케치북, 도구
9	목	4	도자 1차소성에 관한 개요	"	도자디자인 스쿨	실크백자
10	목	4	테라피 향춧대 디자인제작에 따른 개요	"	도자디자인 스쿨	점토 및 도구
11	목	4	테라피 향춧대 작품성형에 따른 제작	"	도자디자인 스쿨	안료 및 도구
12	목	4	장신구 제작 (핀칭기법 테라 코타)	"	도자디자인 스쿨	스케치북, 도구
13	목	4	화병 성형(코일성형, 속파기 성형.)	"	도자디자인 스쿨	백자점토
14	목	4	시유 와 소성하기	"	도자디자인 스쿨	점토 및 도구
15	목	4	작품 결과물에 관한 감상과 작품 품평회 및 수료	"	도자디자인 스쿨	안료 및 도구
계		60	교육 내용 및 일정은 변경 될 수 있습니다.			