

## 강의계획서

강좌명	민화		
강사명	박경숙	경력	· 현) 계명대 시민교육원(4년)
강좌내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전통민화에 기반을 둔 민화의 다양성 추구</li> <li>· 개인의 작품세계를 구축할 수 있도록 지도</li> </ul>		
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 행복하고 즐거운 취미생활</li> <li>· 전통민화의 계승</li> </ul>		

주	요일	시간	강의 내용	담당 강사	준비물 (수업재료)
1	목	10시 ~13시	한지에 아교로 포수, 선 긋기	박경숙	한지, 물감 등
2	"	"	선, 붓 잡는 법, 붓 터치하는 법	"	"
3	"	"	봉채와 분채 등 전통 재료의 활용법	"	"
4	"	"	모란도(선과 색채)	"	"
5	"	"	"	"	"
6	"	"	"	"	"
7	"	"	연화도(채색 방법과 바림)	"	"
8	"	"	"	"	"
9	"	"	"	"	"
10	"	"	화조도(섬세한 표현)	"	"
11	"	"	"	"	"
12	"	"	"	"	"
계	36			재료비 : 24만원 (초기비용)	