

## 강의계획서

|      |                                                      |    |                    |
|------|------------------------------------------------------|----|--------------------|
| 강좌명  | 민화                                                   |    |                    |
| 강사명  | 박 경 숙                                                | 경력 | · 현) 계명대 시민교육원(4년) |
| 강좌내용 | · 전통민화에 기반을 둔 민화의 다양성 추구<br>· 개인의 작품세계를 구축할 수 있도록 지도 |    |                    |
| 기대효과 | · 행복하고 즐거운 취미생활<br>· 전통민화의 계승                        |    |                    |

| 주  | 요일 | 시간          | 강 의 내 용             | 담당 강사                | 준비물<br>(수업재료) |
|----|----|-------------|---------------------|----------------------|---------------|
| 1  | 목  | 10시<br>~13시 | 한지에 아교로 포수, 선 긋기    | 박경숙                  | 한지, 물감 등      |
| 2  | "  | "           | 선, 붓 잡는 법, 붓 터치하는 법 | "                    | "             |
| 3  | "  | "           | 봉채와 분채 등 전통 재료의 활용법 | "                    | "             |
| 4  | "  | "           | 모란도(선과 색채)          | "                    | "             |
| 5  | "  | "           | "                   | "                    | "             |
| 6  | "  | "           | "                   | "                    | "             |
| 7  | "  | "           | 연화도(채색 방법과 바림)      | "                    | "             |
| 8  | "  | "           | "                   | "                    | "             |
| 9  | "  | "           | "                   | "                    | "             |
| 10 | "  | "           | 화조도(섬세한 표현)         | "                    | "             |
| 11 | "  | "           | "                   | "                    | "             |
| 12 | "  | "           | "                   | "                    | "             |
| 계  |    | 36          |                     | 재료비 : 24만원<br>(초기비용) |               |